



SCI·ENTIFIQUE

Démocratisation
Citoyenneté
Equipes
Exposition
Publics
P·UBLICS

Durable
Liberté
Afrigue
Former
Méthodes
Ateliers
Live
Echanges
Vivre
Créativité

·Esprit
Cultuelle
Soutien
R·EGARD

Aventures
Ensemble
Visites

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2017

SOMMAIRE

2

Le Mot du Président	p. 3
Missions	p. 4
Projets de l'année 2017	p. 5
Géographies	p. 6
Pôle Sciences	p. 7
Pôle Valorisation	p. 10
Pôle Médiation	p. 14
Pôle Formation	p. 18
Communication	p. 20
Forces vives	p. 21
Partenaires	p. 22



MOT DU PRÉSIDENT

3

En 2017, j'ai eu la très bonne surprise d'être contacté par Grottes et Archéologies, qui me proposait de prendre le relais de la présidence de l'association, à la suite de François Bon, appelé vers d'autres cieux plus orientaux. Très honnêtement, je ne connaissais alors pas bien l'association, que je savais néanmoins portée par une équipe plus que dynamique, à la pointe de la recherche et occupant efficacement un espace médiatique certain. Si la proposition m'a immédiatement emballée, le bouillonnement d'idées, d'énergie et d'initiatives, canalisé par un professionnalisme impressionnant pour une si jeune structure, tout cela a achevé de me convaincre dans l'enthousiasme !

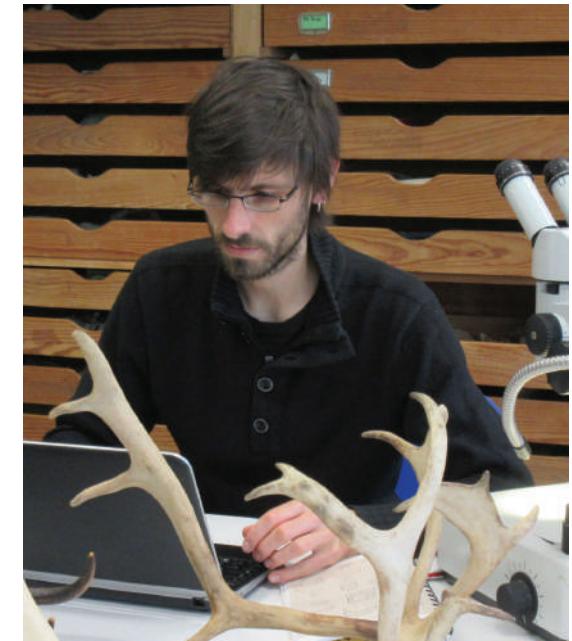
Des structures comme Grottes et Archéologies sont essentielles.

En effet, l'aide à la recherche mais surtout l'enseignement, le partage, la diffusion des connaissances scientifiques auprès du public représentent des aspects importants et indissociables de tout travail de recherche scientifique, qui doit être une mission de service public, au service du plus grand nombre. Dans le cas précis de l'archéologie préhistorique, ce rôle de passeur de connaissance est encore plus prégnant puisque notre matériel d'étude

est constitué par un patrimoine immémorial, au sens propre du terme, et au combien fragile. De plus, la faible place accordée à l'étude de la Préhistoire durant l'enseignement primaire et secondaire aboutit à une importante méconnaissance générale d'une période qui concentre pourtant la majorité de l'histoire de l'humanité !

Alors oui, on entend régulièrement des voix s'élever pour questionner l'utilité et le coût de ces recherches. Objections à balayer sans la moindre hésitation ! La recherche de notre passé, de nos origines, nous aident à nous ancrer dans notre présent. La Préhistoire, en particulier, nous tend un formidable miroir, dans lequel on peut à loisir contempler notre humanité avec tout le recul dû aux millénaires : oui, nous sommes tous des parents, venant d'ailleurs, ayant à un moment ou un autre migré, adopté de nouveaux modes de vie, changé nos traditions, échangé nos savoir-faire et nos productions... évolué ensemble en somme. Face aux multiples tentatives immobilisatrices et protectionnistes actuelles, il est bon de se rappeler que c'est ce qui fait la richesse des sociétés humaines.

Et aux tristes comptables qui trouveraient que les archéologues coûtent trop cher, on peut même leur objecter des arguments strictement pécuniers, s'ils n'entendent que cela : le patrimoine et l'archéologie sont un formidable objet de développement touristique et donc économique (voir les exemples du Mas d'Azil ou d'Aurignac) !

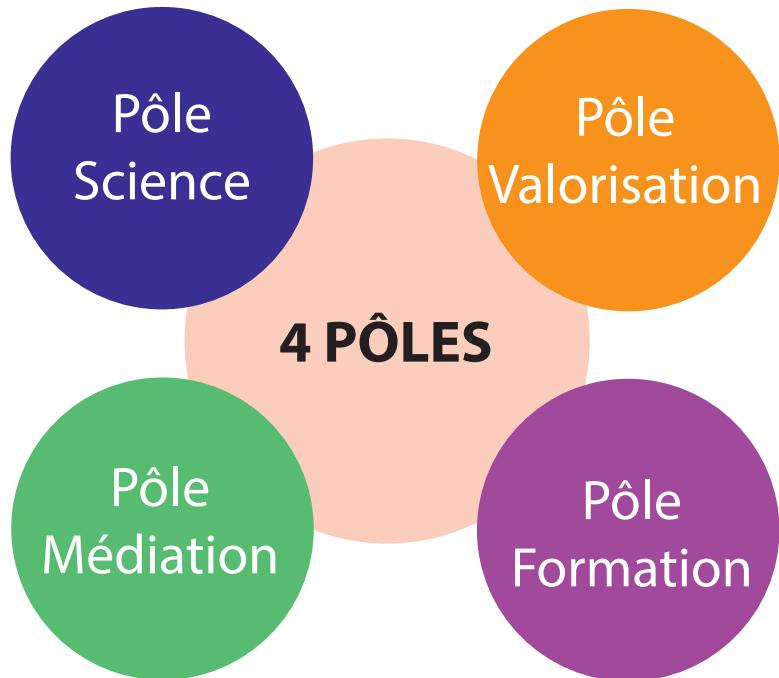


Bref, le lien entre chercheur et public, le plus vaste possible, est donc pri-mordial. Se retrouver embarqué dans une aventure comme celle de Grottes et Archéologies, c'est donc participer concrètement à ce dialogue, car il s'agit bien de cela, entre le petit monde scientifique et la société en général. Et tout le monde en sortira grandi.

Benjamin Marquebielle

MISSIONS

4



Les finalités de l'association sont de : créer, susciter, soutenir et promouvoir des actions de recherches, d'études, de valorisation et de médiation de l'archéologie et des sciences connexes

Nos missions

- **Soutenir** le développement de recherches scientifiques
- **Valoriser** et rendre accessible les découvertes, les méthodes et les métiers de la science auprès de tous les publics
- **Accompagner** les jeunes chercheurs, les étudiants ou nos bénévoles dans leur parcours à travers la formation, les stages ou l'insertion professionnelle



PROJETS DE L'ANNÉE

5

Journées nationales de l'archéologie

- Quai des Savoirs de Toulouse, Haute-Garonne
- Musée archéologique de Lectoure, Gers
- Grotte et Musée du Mas d'Azil, Ariège



Être Humain, Vivre ensemble

- École Jean Jaurès de Ramonville, Haute-Garonne
- Grotte du Mas d'Azil, Ariège



Formation médiation en archéologie

- Université Toulouse Jean Jaurès, Haute-Garonne



La prospection thématique

- Grotte du Mas d'Azil, Ariège



Protection Judiciaire de la Jeunesse

- Établissement Pénitentiaire pour Mineurs de Lavaur, Tarn
- Unité Éducative en Milieu Ouvert de Foix, Ariège
- Protection Judiciaire de la Jeunesse de Toulouse, Haute-Garonne



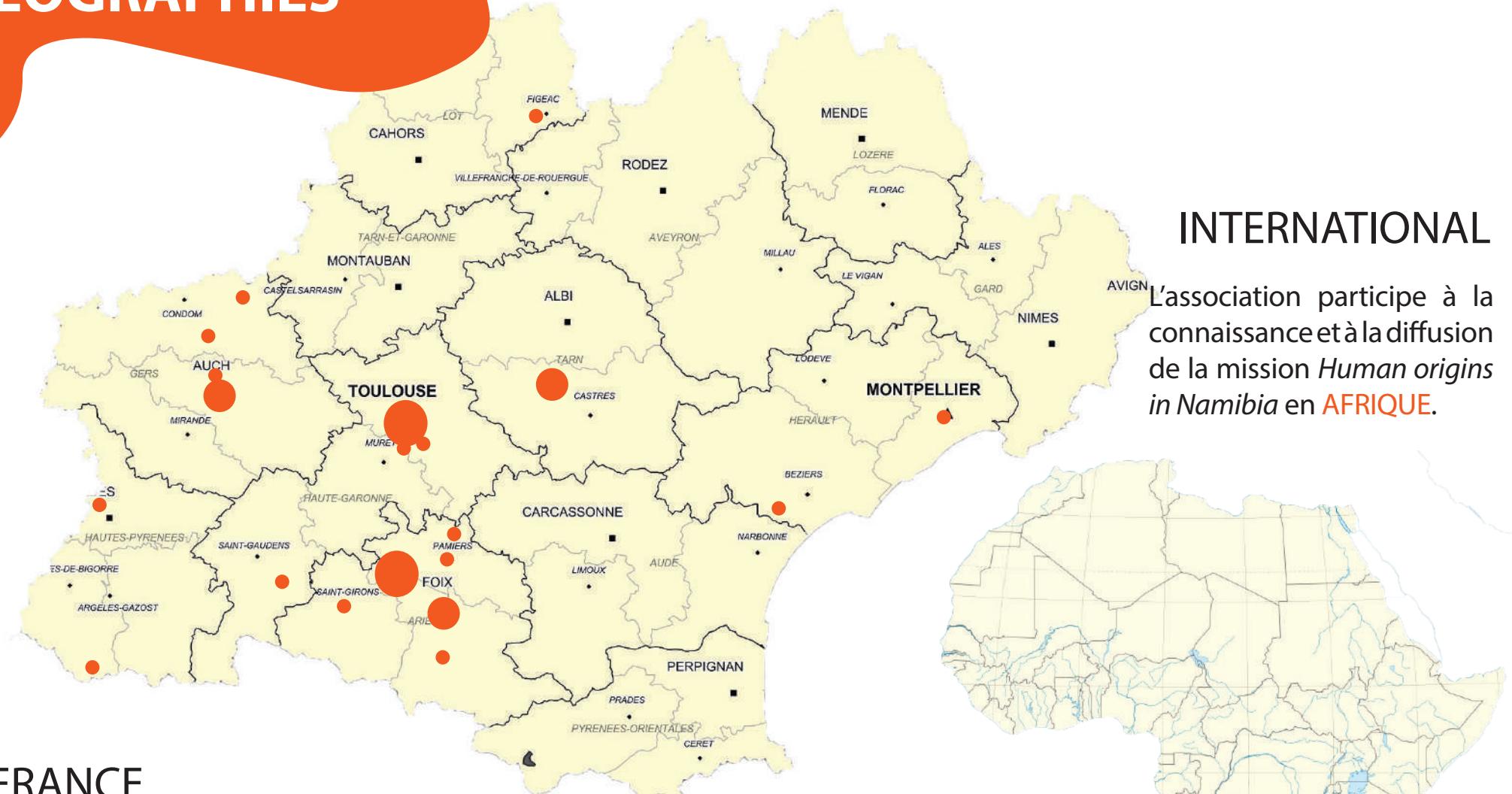
Master ATRIDA

- Université Toulouse Jean Jaurès, Haute-Garonne



GÉOGRAPHIES

6



FRANCE

Les champs d'intervention de l'association en 2017 couvrent 7 départements de la **Région OCCITANIE** : l'Ariège, la Haute-Garonne, l'Hérault, le Gers, les Hautes-Pyrénées, le Tarn et le Lot.

- 1 action
- 3 à 5 actions
- + de 10 actions

INTERNATIONAL

L'association participe à la connaissance et à la diffusion de la mission *Human origins in Namibia* en **AFRIQUE**.



Grottes&Archéologies

Les membres scientifiques couvrent des horizons divers et des spécialités variées. Autour des fouilles programmées et des prospections thématiques menées par ses membres, l'association se positionne comme un soutien technique et logistique. De la recherche à la valorisation il n'y a qu'un pas ! Discussions collectives et citoyennes, va-et-vient entre science et publics, l'impulsion de recherches à partir de motivations locales...



La prospection thématique du Mas d'Azil

2017, 5^e édition :

Plusieurs sessions de terrain : cartographie de surface, relevés de coupes stratigraphique dans la grotte, étude de l'état des parois pour réaliser des prélèvements dans le passage bas de la galerie Breuil : long travail d'enregistrement initié en laboratoire. Recherches en archives focalisées sur Édouard Piette et Henri Breuil : de très beaux résultats ! Le programme devrait être transformé en PCR à partir de 2018.

Human origins in Namibia

Découverte : une grotte colmatée dans un secteur très isolé !

2017 : une mission de 3 semaines en décembre.

1^{ère} moitié : poursuite des prospections dans le secteur des Aha hills. Plusieurs sites archéologiques MSA ont pu être repérés. Le retour sur le bloc de calcite découvert en 2016 a permis de mettre au jour un imposant plancher stalagmitique.

2nd moitié : prospections préliminaires dans les montagnes du secteur d'Otavi.





Fouille programmée : Haille-de-Pout, Cirque de Troumouse

2017, 2^e édition :

Session de terrain d'un mois avec 15 personnes : poursuite des sondages.

Occupations dès le bronze ancien, 4 phases d'habitat différents et des niveaux d'incendies. Ces habitations ont livré de nombreuses tessons de céramiques, des silex taillés, des graines et des charbons carbonisés idéal pour l'identification des espèces et des datations.



Le mégalithisme ariégeois

Sarah Boscus, doctorante à l'université Toulouse Jean Jaurès, s'est lancée depuis son Master dans l'inventaire des structures mégalithiques des départements de l'Ariège et du Lot puis à l'échelle de la Région Occitanie.

En Ariège : + de 26 dolmens ont été recensés et étudiés : mesures, orientation, pétrographie, topographie...

Des sondages ont eu lieu sur la commune du Mas d'Azil afin de nettoyer un monument caché sous des branchages...



6 lieux

Fouilles préventives

Auch

Saint-Lézer



Communication en live

Le cadre associatif rend possible une communication directe, dynamique et libre pour les chercheurs. **Objectifs** : diffusion de la science en mouvement, des méthodes et des résultats auprès d'un très large public, utilisation des médias, des réseaux sociaux et de la presse...

Fouilles programmées

Régismont-Le-Haut

Roquelaure



Grottes

Bédeillac

Mas d'Azil : journée Pouech



Au cours de 2017, l'association a visité 5 chantiers archéologiques sur l'ensemble de la Région Occitanie (Gers, Hautes-Pyrénées, Ariège, Aude). Elle a participé à la Journée d'étude Jasques Pouech à Pamiers et à la grotte du Mas d'Azil.

Les carnets du Mas

Meilleure vente de la grotte et du musée de la Préhistoire du Mas d'Azil !



10 lieux : librairies, musées, grotte, festivals, office du tourisme, évènements...



1 heure de lecture
350 ventes



Les expositions

Retour aux origines : « Géologies » à l'établissement pénitentiaire de Lavaur



Exposition créée avec les jeunes de l'EPM en 2016
Visible durant deux semaines dans la bibliothèque

Exposition créée en 2017
Présente le projet
« Être humain, Vivre Ensemble »
Montée au musée de la Préhistoire



Un week-end dédié à l'archéologie !

#JNA17

La 8^e édition des Journées nationales de l'archéologie s'est tenue les 16, 17 et 18 juin 2017.

Passionnés d'histoire ou simples curieux, familles, scolaires ou étudiants, venez découvrir les coulisses du patrimoine et de la recherche archéologique !

Lectoure

Musée Archéologique :
Accueil des scolaires et du CLAE
Activités tout-public

Toulouse

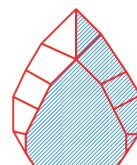
Coordination générale :
Quai des Savoires
Rencontre' Archéo dans le cadre
de l'exposition « Inventez la ville...
dont vous êtes les héros »



450 participants



2 médiatrices
4 bénévoles
2 membre du CA
44 extérieurs



**Troisième
édition**

Mas d'Azil

Coordination générale :
Grotte et Musée de la Préhistoire

Rencontre avec des équipes de recherches et des associations
de valorisation culturelle et scientifique ; projections, forum,
visites et expositions pour découvrir l'archéologie



Bacs de fouille ;
Visite d'un musée ;
Anthropologie funéraire ;
Villes : dans l'oeil des archéologues ;
Entre Sciences et Médiation



31 heures



3 lieux

La Fête de la Science



4 lieux

Labège

Scientilivre : 2^e participation
Coordination du mini-village de l'Archéologie
au sein du festival : 80 m² dédiés à la discipline.
Nombreux partenaires (DRAC, Inrap, Matéria Viva,
TRACES, Saint-Raymond...).

Toulouse

Université Toulouse Jean Jaurès

Deux ateliers à destination des étudiants et du personnel,
adaptés en personnes en situation de handicap.



Manifestation annuelle et nationale consacrée aux savoirs scientifiques et techniques.

Manipulez, testez, participez à des visites de laboratoires, dialoguez avec des chercheurs,
découvrez les métiers de la recherche, stimulez votre goût pour les sciences !

Mas d'Azil Ecole élémentaire

Accueil des scolaires du département

Foix Centre universitaire



Mini-conférence ;
Évolution de l'Homme ;
Carpologie et archéozoologie ;
Fonction funéraire d'un espace ;
Découverte de la période néolithique ;
Techniques de construction d'un dolmen



2 médiatrices
3 bénévoles
1 membre du CA



250 participants



32 heures

PÔLE Valorisation

13

Les Événements et les conférences



Pamiers

Société archéologique et historique de Pamiers

Salle comble pour cette conférence de Marc Jarry,
« Actualités des recherches sur la grotte du Mas d'Azil »

Toulouse

Université Toulouse Jean Jaurès

Séminaire du laboratoire TRACES, équipe SMP3C,
Céline Pallier, présentation de sa thèse
« Géo-archéologie de la grotte du Mas d'Azil »

Montpellier

Forum régional OccitanieCSTI

Projet « Addictions et Archéologie » ;
Partenariat laboratoires TRACES et LCPI
(université de Toulouse Jean Jaurès)



6 lieux



600 participants



2 médiatrices
2 bénévoles



19 heures

Toulouse

Citolympiades

Evènement organisé au CREPS de Toulouse tourné vers le sport et la formation du citoyen. Ateliers sport et archéologie :
« Construit ton stade, Tous citoyens au stade et Couronne de laurier »

Le Mas d'Azil

Forum de l'Education Populaire

Partenaire de l'ALJ pour ce forum ; Participation aux ateliers et à l'organisation générale de cette journée d'Éducation Populaire

Toulouse

Muséum de Toulouse

Présentation et visioconférence sur la mission HON dans le cadre du festival « Terres d'Ailleurs » organisé par Délires d'Encre

Être humain, Vivre ensemble Projet scolaire enfants sourds et entendants : Archéo'cinéma

Le projet se développe en 5 étapes :
Pré-Histoires,
Techniques, Scénario,
Tournage, Diffusion

La Fabrique du Cinéma croisant les sciences des origines de l'Humanité comme support d'inclusion et de mixité pour relever ensemble les défis du handicap auditif. Le cinéma devient un nouvel outil d'échanges et d'expressions autour de la question de l'origine de l'Homme, de notre Humanité. Les enfants sourds et entendants de l'école publique de Ramonville Saint-Agne construisent eux-même le scénario d'un court-métrage favorisant le respect et l'ouverture d'esprit au-delà des handicaps.

Octobre-novembre 2016 : Pré-Histoires

Histoire du cinéma et de la Préhistoire : découverte des disciplines
Une sortie à la grotte et au musée du Mas d'Azil

Décembre-janvier-février 2016-2017 : Techniques

Les techniques du cinéma et de l'archéologue : découverte des métiers
Une journée de travail en commun sur le court-métrage

Mars-avril-mai 2017 : Création

Le scénario, les costumes et les décors répartis en deux groupes d'élèves

Du 29 mai au 2 juin : Tournage

Classe découverte d'une semaine au Mas d'Azil et à l'école pour tourner le film

De juin 2017 à décembre 2019 : Diffusion

Diffusion du court-métrage dans les cinémas de proximité et lors de festivals nationaux

Disponible sur Youtube : <https://youtu.be/oFu0xYEay-E>



2 lieux



36 élèves de CE2



2 médiatrices
1 membre du CA
5 enseignants



150 heures



Publics empêchés Protection Judiciaire de la Jeunesse



Lavaur

Établissement Pénitentiaire pour Mineurs

Quinze jours pour rencontrer l'ensemble des jeunes ;
Retours sur expériences des précédents projets
réalisés à l'EPM.

Toulouse

Collège Jean Moulin

Dispositif Relance, collégiens de 5^e et de 4^e en proie au décrochage scolaire. L'idée : proposer deux jours par mois aux jeunes une éducation alternative.



16 heures



50 participants



2 médiatrices
1 membre du CA
5 extérieurs



4 lieux

Foix

Unité Éducative en Milieu Ouvert

Stage de Citoyenneté au Mas d'Azil ;
Visite de la grotte et du chantier de fouille préventive

Toulouse

Protection Judiciaire de la Jeunesse

Classe Relais et CLIS : médiation scientifique
et sorties en contexte professionnel



Évolution de l'Homme ;
Migrations et mobilité ;
Addictologie sur un temps long ;
Cuisine et Sociétés ;
Fonction funéraire d'un espace ;
Écologie et Paléoclimats ;
Techniques de construction d'un dolmen

Les musées

Mazères

Musée Ardoïn

Atelier Famille : découverte
du Haut Moyen Âge

Aurignac

Musée-Forum de l'Aurignacien

Atelier hors les murs, « Les petits archéologues »
du musée sont accueillis au Mas d'Azil



Auch

Musée des Jacobins

Ateliers « Enfance de l'Art » les samedis :
Mise en valeur des collections archéologiques
de la structure adaptée au 7-12 ans



Flaran

Abbaye cistercienne

Ateliers pour profiter du jardin médiéval
avec un ALAE et des familles



Géologie ;
Anthropologie ;

Les petits bâtisseurs ;
Les petits archéologues ;

Carpologie et archéozoologie ;
Fonction funéraire d'un espace ;

Construit ta villa et Tailleurs de pierre ;
Techniques de construction d'un dolmen



5 lieux



185 participants



2 médiatrices
1 membre du CA



43 heures

Le public scolaire/périscolaire et ALAEs

Toulouse

S'alimenter de l'Antiquité à nos jours

Classes de CE2 du Caousou : projet collectif de création d'un jardin au sein de l'école

Toulouse

Passeport pour l'Art

Classe de CM2 de Cuvier : projet collectif sur la post-fouille d'un site archéologique



31 heures



2 médiatrices
5 enseignants



7 lieux



130 participants

Mas d'Azil Ateliers mini-dolmens

Plusieurs fois dans l'année, l'association propose l'atelier mini-dolmens au Mas d'Azil à des centres de loisirs pour les vacances (Avril et été).



Carpologie ;
Palynologie ;

Sorties en milieu professionnel ;
Fonction funéraire d'un espace ;
Histoire des jardins et des plantes ;
Startigraphie et décomposition du sol ;
Techniques de construction d'un dolmen ;
Relations Homme/environnement sur un temps long



PÔLE Formation

18

Les enseignements



FIGEAC

Toulouse
Université Toulouse Jean Jaurès
Formation médiation en archéologie

Figeac
Institut universitaire technique
DUT Carrières Sociales option animation
dans le cadre de l'UE Populations et sociétés.

Toulouse
Université Toulouse Jean Jaurès

Master ATRIDA ; UEs « Projet collectif »
« Valorisation de l'Archéologie ».
En coordination avec Gaëlle Cap
(Muséum de Toulouse)



4 membres du CA
2 salariées
4 extérieurs



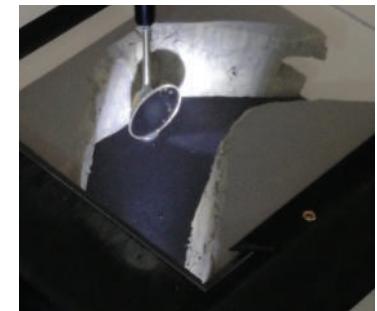
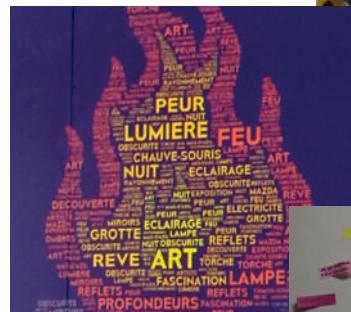
3 lieux



75 heures
de formation



67 participants



Mas d'Azil
Musée de la Préhistoire
Formation médiation en archéologie



Sciences/Société ;
Médiations sur l'alimentation ou la mort ;
Numérique et valorisation scientifique ;
Création d'une exposition temporaire de A à Z ;
Accueil des personnes en situation de handicap

La formation continue...

Rézolutions Numériques

Mouvement Associatif

Séminaire de Muséologie

Quai des Savoires/Science Animation

PREAC Sciences et Société

CANOPE et Académie de Toulouse

Module AEROE

Elemen'Terre

Brasseurs de Science

Réseau de bénévoles

Forum régional des associations

Mouvement associatif

 2 membres du CA
2 salariées



328 heures



8 lieux

DESJEPS

FRANCAS Occitanie

Formation longue : le DESJEP, direction de structure,
animation socio-éducative et culturelle



1 salariée



319 heures



1 lieu



Formation Wikipédia

Musée Saint-Raymond

Culture en milieu rural

Département de l'Ariège

Culture en milieu rural ;
Publier sur Wikipédia ;
Gestion associative ;

Muséologie et petite enfance ;

Humour et médiation ;

Impact écologique de nos actions ;

Science : contexte économique,
géographique, historique
et culturel donné ;

Usages du numérique

COMMUNICATION

20

Prix . Des Initiatives Occitanes . Du public (Banque Populaire 2017)

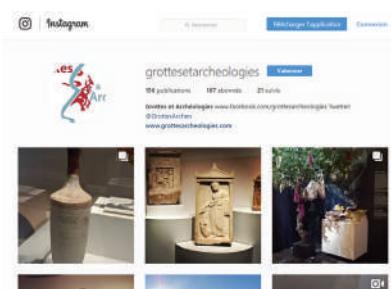
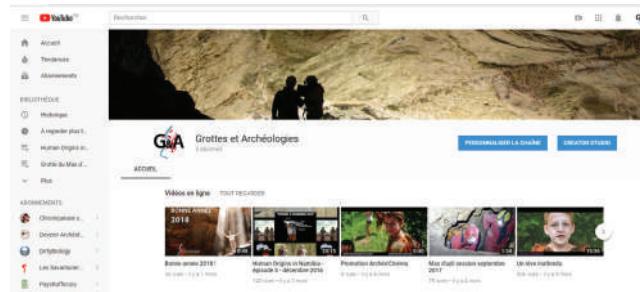
Presse

31 articles parus dans la presse parle de l'association et de ces activités

18 articles parus mentionnent les activités des membres de l'association :

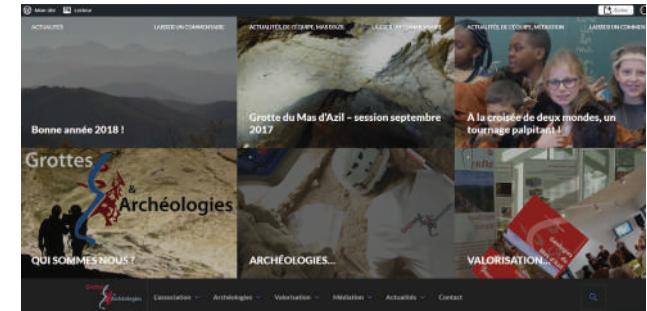
François Bon, Laurent Bruxelles, Marc Jarry, Céline Pallier

Fouilles du Mas d'Azil et de Troumouse, mission HON, projections sur les dolmens



<https://www.instagram.com/grottesetarcheologies/>

Abonnés : 167



www.grottesarcheologies.com

Vues : 9900
Visiteurs : 3764



<https://twitter.com/GrottesArcheo>

Abonnés : 571



<https://www.facebook.com/grottesarcheologies/>

Abonnés : 584

FORCES VIVES

Les membres du bureau 2017

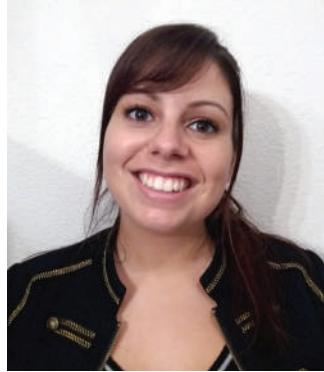
21



François Bon
Professeur d'archéologie
Université Toulouse Jean Jaurès
Président (l'ancien !)



Céline Pallier
Géomorphologue
Inrap
Vice-président



Marie Le Plat
Médiatrice
Musée-Forum de l'Aurignacien
Trésorière



Laurent Bruxelles
Géomorphologue
Inrap
Secrétaire



Benjamin Marquebielle
ATER en archéologie
Université Toulouse Jean Jaurès
Président (le nouveau !)

Les membres du Conseil d'Administration



Marc Jarry
Archéologue
Inrap
CA

Hélène Martin
Archéozoologue
Inrap
CA



Les salariées



Églantine Mange
Assistante de gestion
Médiatrice

Pauline Ramis
Directrice
Médiatrice



L'association remercie tous les bénévoles et les adhérents investis, dynamiques et présents lors des évènements, des formations, des réunions, du montage des expositions, du ménage... Nous espérons en 2018 trouver plus de moments pour faire vivre l'esprit associatif et pour le plaisir d'être ensemble à partager avec tous, la Science !

PARTENAIRES

22

Des partenaires indispensables au fonctionnement de la structure :



L'ensemble des 41 partenaires de 2017, avec qui nous avons co-construit des projets, des événements, des médiations... :

L'abbaye de Flaran, le Quai des Savoirs, l'Etablissement Pénitentiaire pour Mineurs de Lavaur, le musée Archéologique de Lectoure, l'association Délires d'Encre, le Centre Universitaire de Foix, la Société Archéologique et Historique de Pamiers, l'association Citolympiades, l'association ALJ, l'UEMO de Foix, la PJJ de la Haute-Garonne, le collège Jean Moulin, le musée des Jacobins d'Auch, le laboratoire LCPI, Archéolèze, APEL des parents d'élèves de l'école Jean Jaurès, le CETIM, l'association Mille Pattes, le musée-forum de l'Aurignacien, le Propulseur Azilien, le Parc Naturel Régional des Pyrénées Ariégeoises, l'association Pyrènes, le SESTA, Médiéval Couserans, le musée de Mazères, l'APAREA le Spéléoclub Arize/Lèze, l'école Le Caousou, l'école Cuvier, l'IUT de Figeac, les Francas Occitanie, le Mouvement Associatif, Science Animation, le musée Saint-Raymond, Matéria Viva, le musée de la Dame, Interpretis, Xploria, l'école Jean Jaurès et le Cinéma l'Autan.